



kun kaksi ihmistä kohtaa

Teatteri Satama

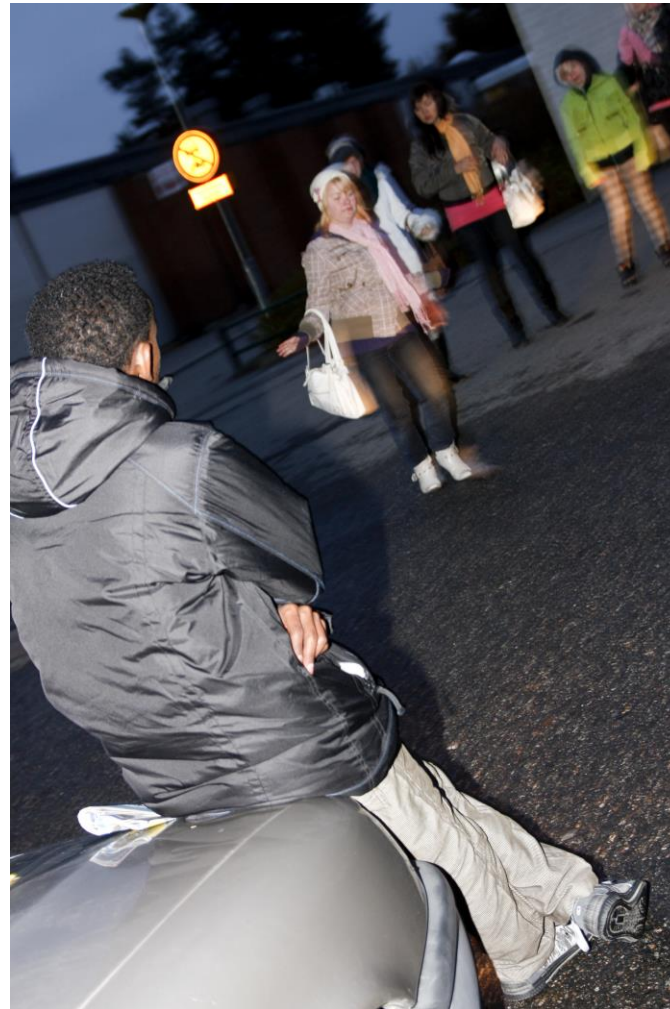
- Lokakuussa 2008 perustettu nuorisoteatteri
- mukana nuoria noin 50, joista maahanmuuttajia noin 20%
- Kulttuurirahaston Myrsky-hankkeen rahoittama
- Yhteistyökumppaneita esim. Joensuun nuoriso-, kulttuuri- ja sosiaalitoimet

Kun kaksi ihmistä kohtaa



Ohjaajan oma suhtautuminen

- Ovatko maahanmuuttajat erityisryhmä?
- Kuinka ja miten ohjaajan tulee huomioida erityisryhmää?
- Mitkä pelisäännöt?



Kun kaksi ihmistä kohtaa



Nuoren oma suhtautuminen

- Olenko erityisnuori?
- Mitä nuoruus tarkoittaa?
Nuoruudenkäsitys?
- Mitä velvollisuuksia ohjaajalla on minua kohtaan?
- Mitä minä voin pyytää tai vaatia?
- Mitä on harrastaminen?
Käsitys harrastuksesta



Kun kaksi ihmistä kohtaa



Asioista on puhuttava ääneen

- Asioista on puhuttava niiden oikeilla nimillä
- Kaikesta on uskallettava puhua
- Ei ole tyhmiä kysymyksiä
- Hyväksy nuori omana itsenään, ei tietyn kulttuurin edustajana
- Älä yleistä

”Tästä jää meille kuolematon muisto sydämiin”

